



Podrobný POPIS PROJEKTU - harmonogram Festival Pražské Brány 4. Ročník

Praha odedávna byla místem, v němž se propojují cesty. Cesty lidí, kultur, náboženství i duchovních směrů. Bránou, skrze ní lze projít a objevit nové světy, nové obzory. Hlavním cílem našeho mezinárodního multikulturního festivalu **Pražské brány** je navázat na tuto bohatou tradici Prahy - Prahy jako místa, kde se propojují všechny směry různých oblastí lidského života - a vytvořit v Praze prostor, kde by se diváci mohli pravidelně setkávat s výraznými osobnostmi z české i zahraniční, které dokázaly ve svém oboru uplatnit duchovní rozměr a mohou se s námi o tyto své zkušenosti podělit, ať již se jedná o koncerty, taneční, divadelní a filmová představení, výstavy i přednášky, pracovní dílny a diskusní fóra, na kterých chceme zkušenosti po staletí předávané propojovat s výsledky exaktních věd, aby byly uchopitelné a vedly ke zkvalitnění mezilidských vztahů i osobního života obecně. Chceme divákům zprostředkovat pohled na různé obory kultury a umění zcela novým způsobem.

VI. ročník festivalu Pražské Brány, je rozdělen na **základních 7 sekcí:** **UMĚNÍ, DIVADLA, FILMU, EKOLOGIE, ZDRAVÍ, HISTORIE A POZNÁNÍ.** řádnou pestrost obohatíme i o lektorské semináře i kolní programy pro děti a přednášky pro pedagogy. Přírodním rozsahem aktivit chceme vytvořit prostředí, který zaujme a propojí mnoho lidí z odlišných skupin obyvatelstva. Tento zájem souvisí také s rovnou přístupností obyvatel na získávání informací a inspirace.

Projekt festivalu **Pražské Brány** navazuje na dlouholetou tradici organizování podobných akcí v Praze a zároveň vytváří nový typ celopražské společenské akce, která je zajímavá jak pro Pražany, návštěvníky z celé české republiky, tak i pro zahraniční turisty, kterým představí Prahu z mnoha nových úhlů pohledu. Tyto nové pohledy mohou pomoci propagaci i Prahy a podpořit turistický ruch v době konání festivalu i v dalším období.

časový harmonogram FESTIVALU PRAŽSKÉ BRÁNY 2010.

BRÁNA HISTORIE

Nahlédnutím pod práh této brány uvidíte Prahu v překvapivých historických souvislostech. Světe se do rukou předních českých odborníků a nechte se strhnout jejich ojedinělým výkladem při prohlídkách pražského Starého Města.

24. 4. 2010 Kino Oko. Konference Pokrevní linie Ježíše Krista od 17.30 a 20.00

Byl Ježíš víc než prorokem? Byl i manželem a otcem? Hledí mezi námi přímí potomci Ježíše Krista? Jaká byla role Máří Magdalény v Ježíšově životě? Při mapování těchto témat uvidíme filmy Pokrevní linie (USA 2008) a Ztracený Ježíš - v hrob (USA 2007). Moderované diskuse

po filmech se zúčastní Tim Wallace Murphy, Rosa De Sar, RNDr. Mgr. Hana Blochová, Mgr. Pavel Veselý a Kalyani P. Maiková.

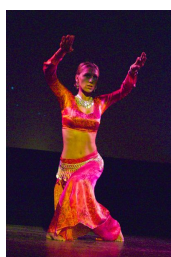
Hlavní host

TIM WALLACE MURPHY, UK je spisovatel a jedinečný odborník na staroanglické, francouzské a keltické dějiny. Autor několika knih. Jeho vzhledná kniha Loginovo kopí prozradí kromě jiného, co do svých knih nemohl napsat, pro něj kontaktovalo společenství Rex Deus a co je náplní badatelské práce Výzkumného systému pro evropské dědictví templářů.

BRÁNA UMĚNÍ - TANEC

Představuje tělo jako chrám duše. Tělo reagující na nepřeberné množství emocí a vnitřních procesů, které se uvolňují a transformují prostřednictvím nádherně podívaného. Pohleďte duševně pohledem na výborné tanečnice a poznejte své tělesné možnosti pod jejich citlivým a inspirujícím vedením.

**19. 5. 2010, v 18 hodin Večer indického a flamencového tance
Novoměstská radnice, Praha 2**



JANA BAUDISOVÁ, Rád tanečnice a herečka. Vystudovala hudební - dramatický obor Janáčkovy konzervatoře v Ostravě. Poté se začala profesionálně věnovat indickému a flamencovému tanci (studium u indických mistrů v Praze a flamenco v Andalusii). Vystupuje jako sólová tanečnice, založila vlastní skupinu indického tance Rása a také stejnojmenné taneční studio. Je členkou skupiny Gruppo de Pelea a oblíbenou lektorkou v řadě pražských studií (Factory Pro, Blue Orange, Balance Club, Energy Studio aj.).

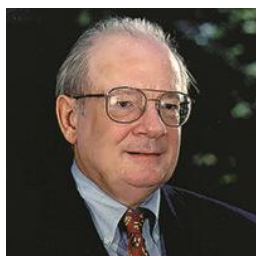
Hosté programu: taneční skupina Garam Masala s Vendulou Uhýrkovou

BRÁNA POZNÁNÍ

Vytváří nový prostor pro uvažování a pochopení otázek podstaty lidské existence. Na cestě za poznáním vám bránu otevrou významné osobnosti světového duchovního dění.

3. - 5. září 2010 o návratu dr. Raymonda Moodyho

Na program jsou přednášky, semináře a autogramiáda



Dr. Raymond Moody, USA
Život po život

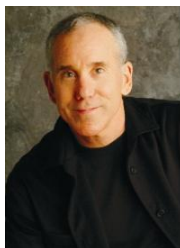
Raymond A. Moody vystudoval filozofii i medicínu a oba obory zakončil doktorátem. Jež v době studií začal s výzkumnou prací v oblasti nevysvětlitelných jevů v hranicích oblasti mezi životem a smrtí. Vyvinul rozsáhlou přednáškovou činnost mezi lékaři a zdravotnickým personálem o otázkách zkoumajících jevy a příčiny smrti.

Co nás čeká po smrti? Snad všechna světová náboženství ví v nějakou formu posmrtné existence, zatímco materialistické nauky před nás kladou perspektivu nicoty. Kolik lidí se vedlo kolem nejspornější otázky lidské existence a jak málo diskutují! Knihy Raymonda Moodyho se krátce po vydání v USA staly světovými bestsellery. Autor v nich

shrnu "vzpomínky" těch, kteří přežili svou klinickou smrt, a došel k pozoruhodnému zjištění - jejich profítky při umírání byly tak ka totořné a nevyvracely možnost jakési další cesty. Lze tuto zarářející shodu klást jako d kaz, ře nad je v ících nejsou neopodstatněné? Ve těchto knihách sledujeme vývoj autora postojů k této otázce: tápající Moody, poznávající Moody, chápañící Moody. Autor nedospívá k jednozna němu záv řu, jeho knihy v-ak otevírají v t-í prostor lidské nad ěji. Moody na otázku existence řivota po řivot nedává jasnou odpov ě, jeho snahou je otev řit diskusi. Diskusi zejména o smyslu a napln ění řivota. Dr.Moody je mj. nositelem Sv řtové ceny za humanismus.

7. ř 8. řjna 2010 ř náv-t va Dana Millmana

Na programu jsou p edná-ky, seminá e a autogramiáda



Dan Millman, USA

Drřitel titulu mistr sv řta ve sportovní gymnastice (1964), instruktor bojových um ění, univerzitní profesor a trenér. Autor filosofie Cesta pokojného bojovníka. Muř, který p ekonal sv ř osud, lov k s pokojným srdcem, ale duchem bojovníka. Více neř desítka jeho knih inspirovala miliony řená řa byla p elofřena do 30 sv řových jazyk ř. Pat ř k nim p řb řhy p řn-ějící nám lekce řivotní moudrosti ř romány Cesta pokojného bojovníka, Návrat pokojného bojovníka a Sokrates, knihy pro d řti Tajemství pokojného bojovníka a Hledání k ř- řalového zámku ř řada praktických duchovních p řvodc ř, které Dan Millman považuje za řadro svého u ěn ř: Tv ř řivot má smysl, řivot, pro který ses narodil, Kafkdenní osvícení a Zákony duřa.

PRAŘSKÉ BRÁNY FILMU ř Filmový festival

Termín: řjen 2010

Kino Sv řtozor, Kino Aero, Kino OKO a Novom řstská radnice,

Nabízí opro-t ění od reality denn řho řivota a pootev ěnou bránu do jiných sv řt ř. Inspirujte se ř řznými zp řsoby duchovního hledání ve výjime ěných sv řových filmech a dokumentech.

MOTTO Brány Filmu: R řzně zp řsoby duchovního hledání ve sv řovém filmu a dokumentu.

B řhem festivalu bude ve dvou nejp edn ř-jích kinech prom řtnuto více neř 25 film ř a více neř 20 dokument ř.

P řpravovaný program:



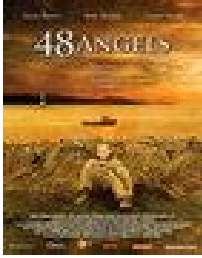
The Shift (USA, 2008). P řb řh jednoho oby řejného řivota a jeho prom řny.



The Act of God (USA, 2009)

Metařyzické následky úderu bleskem.

Osud. Nahodilost. Smysl řivota.



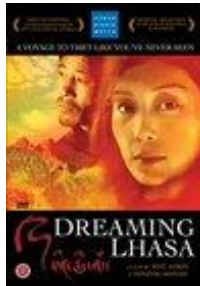
48 ANGELS (Irsko, 2006),
Váří nemocný malý kluk se snaží najít Boha dříve,
než Bůh najde jeho...



Oh My God, (USA 2008)
Kdo nebo co je Bůh?
Hledání odpovědí po celém světě



MILAREPA (Indie, 2006)
Mudrcova cesta k Osvícení.
Nový film od Netena Choklinga, autora Poháru, Poutník a mág.
Nejnovejší zpracování známé knižní předlohy.



DREAMING LHASA (Indie, 2006)
Fiktivní dokumentární film o životě exilové komunity
v Dharamsale, místo jež si vybrala J.S.. Dalajlama jako své sídlo
v exilu.

BRÁNA ZDRAVÍ

Tato brána je předpokladem pro náš život na Zemi. Zdraví je tím nejcennějším, co v životě máme. Přejte se obohatit o nová poznání v oblasti prevence i léčení a zdravého životního stylu.

**Cyklus přednášek o zdravém životě a zdravém životním stylu.
Listopad 2010, Novoměstská radnice, Praha 2**

Motto: Nemoc nás může zaskočit nepřipravené a teprve potom si uvědomíme, že zdraví není automatická věc. Náhle hledáme řešení a odpovědi. Mezi jiným nás také napadne, že jsme zanedbali prevenci. Říkáte, že máme pravdu? Pojďte to s námi zkontrolovat. Pojďte se s námi učit.

Budeme představovat klasickou východní medicínu a její možnosti užití v středoevropském prostředí.

Tématy budou například ayurvéda, tradiční čínská medicína, tibetská medicína, akupresura, akupunktura a další.

Projekt Masaru Emoto: Voda ó kniha pro d ti

Profesor Masaru Emoto (Japonsko) se dlouhodob ě zabývá významem vody pro lidstvo i pro každého jednotlivého lov ka. Emoto zkoumá vliv vody nejen na lidské zdraví fyzické, ale i duševní. Profesor Emoto svými experimenty prokázal, že voda má špam ů a je schopná absorbovat vlivy ó pozitivní i negativní ó ze svého okolí. Voda je citlivá na hudbu, na slovo. A protože se lidské t ělo skládá z 70% z vody, má na nás velký vliv, jaké prostředí nás obklopuje. Masaru Emoto je iniciátorem celosv ětové kampan ě Voda pro ěivot. P řipravujeme eské vydání knihy Voda ó kniha pro d ti, která jednoduchou a názornou formou vysv ětluje d ětem otázky spojené s d ělefitostí vody pro naše zdraví.