

Bryan Hymel pochází z New Orleans, města, jež bylo v minulosti pod silným galským vlivem, rodina jeho otce má francouzské kořeny (příjmení se vyslovuje „Imel“), přestože doma na něj francouzsky nemluvili. Matčina rodina má italský původ. K zájmu o zpěv Bryana původně přivedly nahrávky Maria Lanza a koncerty Tří tenorů z 90. let – je zajímavé, že na něj v té době zapůsobilo zejména Pavarottiho podání „Pourquoi me réveiller“ z Massenetova Werthera.

Původně studoval na Loyolské univerzitě v New Orleans, posléze byl vybrán na Pěveckou akademii ve Filadelfii, kde začal docházet na hodiny k proslulému hlasovému pedagogovi Billu Schumanovi. Když zpívá francouzský repertoár, pracuje s hlasem velmi specifickým způsobem, aby jej přizpůsobil jazyku – zvláštní pozornost věnuje samohláskám a nosovým zvukům a hudebnímu stylu.

Zdroj: Warner Classics