

PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2024											
OPATŘENÍ III. - Podpora akcí vztahujících se k vybraným významným výročím roku 2024 - kategorie III.B - u příležitosti Roku české hudby 2024 - žádost navržená k poskytnutí dotace (nad 1 000 000 Kč)											
Název	Spojení Mahlerem										
poř.č.	žadatel	datum realizace, počet dní	místo realizace	celk.nákl. projektu Kč	požadovaná částka v Kč	podíl na celk. nákladech v %	hodnocení Komise v bodech (průměr)	Doporučená výše dotace Komise v Kč */	Doporučená výše dotace Výbor v Kč */	Doporučená výše dotace RHMP v Kč */	Poskytovaná výše dotace ZHMP v Kč */
AV 003/2024	Akademie klasické hudby, z.ú. Maiselova 25/4, 110 00 Praha 1 IČO: 26725347	11.09.2024 1 den	Praha - Výstaviště Praha	9 530 188	2 000 000	20,99	79, 89	1 500 000	1 500 000	1 500 000	1 500 000

Má jít o výjimečný open air koncert Mahlerovy 7. symfonie v podání České filharmonie s Bamberskými symfoniky. Koncert se odehraje v září na Výstavišti Praha Holešovice a má být samostatným příspěvkem k Roku české hudby 2024. Připomíná výročí vzniku díla, propojuje jedinečná hudební tělesa, je výjimečný provedením na místě světové premiéry s nástupci původních orchestrů i účastí světoznámého dirigenta Jakuba Hruší. Doplněn bude o scénické pojetí, které má spojit tuto kulturní událost s geniem loci Výstaviště. Budou připraveny výtvarné instalace, které spolu se světelným designem podtrhnou jedinečnost této akce. Projekt spojuje historii, současnost a umělecké generace. Žadatel uvádí, že koncert je hlubokou poklonou českému kulturnímu dědictví. Kapacita hlediště je 3 808 míst, žadatel předpokládá návštěvnost okolo 3 500 osob (až 90 % prodaných vstupenek). Cílem je oslovit širokou veřejnost, a to nejenom Pražany, ale i návštěvníky z jiných regionů, a především ze zahraničí. Předpokládána je značná návštěvnost abonentů Bamberských symfoniků a díky cílené komunikaci i další kultivované kulturně orientované zahraniční klientely. Žadatel vychází ze svých zkušeností, údajů a komunikační strategie při pořádání festivalu Dvořákova Praha. Propagační strategie je založena na media tipech pro různé cílové skupiny, bude vedena celoplošně ve spolupráci se silnými mediálními partnery jako je Česká televize, Český rozhlas a se zahraničními kulturními portály. Vedle toho budou zahraniční návštěvníci osloveni prostřednictvím incomingových agentur nebo cíleně prostřednictvím PR Bamberkých symfoniků a partnerských struktur. K žádosti je přiložena i vizualizace výtvarného pojetí instalací.

Podpora HMP za posl. 3 roky: Žadatel pravidelně žádá o podporu na různé projekty v oblasti kultury. Pravidelně získává víceletou dotaci na Mez. hudební festival Dvořákova Praha (31 000 000 Kč) a vedle toho jednoleté dotace na CONCERTINO PRAGA - Dvořákova rozhlasová mezinárodní soutěž pro mladé hudebníky - na ročník v r. 2021 (400 000 Kč), v r. 2022 (400 000 Kč), v r.2023 (500 000 Kč). Pro rok 2024 mají v oblasti kultury žádost na následující ročník této soutěže. V oblasti CR žadatel za posl. 3 roky o podporu nežádal.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis zbývá 199 588,06 EUR.**/

Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:
Akce je v souladu se strategií HMP a koncepcí města v oblasti příjezdového cestovního ruchu. Má potenciál přilákat značné množství kulturně založených návštěvníků a být kvalitním obohacením turistické nabídky. Jeden z klíčových projektů v tématu Roku české hudby koncipovaný jako rozsáhlá událost pro širokou diváckou obec. Outdoor koncert dvou symfonických orchestrů, které provedou ikonické Mahlerovo dílo. Symbolické spojení českých a německých hudebníků a zároveň dvou špičkových orchestrů slibuje tematicky i mediálně velmi vděčnou akci s obrovskou uměleckou kvalitou a významným dopadem na cestovní ruch a image Prahy jako kulturní turistické destinace.

*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

**/ údaj ke dni přípravy podkladů