

Tisková zpráva č. 21

16. srpna 2017

Letošní Pražské jaro bylo 12. května zahájeno skutečně velkolepě – Vídeňskými filharmoniky a dirigentem Danielem Barenboimem. Hudební kritici nešetřili chválou: „*Mezinárodní Vlast, která vstoupí do dějin,*“ napsal Petr Veber v časopise Harmonie. „*Když se s hudbou Bedřicha Smetany vážně a naplno s poctivou přípravou setká světový orchestr, stává se světovým i Smetana,*“ zdůraznil Petr Fischer v Hospodářských novinách.

Barenboimovu důkladnou práci s orchestry v Berlíně a ve Vídni, jejich evropské turné, které vyvrcholilo zahájením Pražského jara 2017, zachycuje dokumentární film režiséra Martina Suchánka „**Barenboim / Smetana / Má vlast**“. Film bude ve světové premiéře uveden 5. září v kině Lucerna a současně jej uvidí diváci ČT art. Svou účast na premiéře přislíbil i samotný Daniel Barenboim. Vstupenky jsou v prodeji prostřednictvím webových stránek festivalu Pražské jaro. Film vznikl v koprodukcí Pražského jara a České televize, za finančního přispění společnosti innogy Česká republika a.s.

„Má vlast je mimořádný hudební počín z mnoha důvodů. Jedním z nich je skutečnost, že představuje výpověď o národu. Neznám žádný jiný národ, o němž existuje taková hudební výpověď, jako je Má vlast,“ říká dirigent o Smetanově cyklu symfonických básní a dodává: *„Být vlastencem znamená být šťastný a být hrdý na to, co mi má země dala. A to vnímám v Mé vlasti.“*

Režisérovi dokumentárního filmu Martinu Suchánkovi se podařilo nebývalé – Daniel Barenboim i Vídeňští filharmonikové dali souhlas k přítomnosti kamer už na první zkoušce. *„Ve střížně jsme zpracovali několika desítek hodin záznamu. Dokument se rodil podobně, jak se rodila Barenboimova interpretace Mé vlasti,“* prozrazuje režisér Martin Suchánek. *„Výsledek bude nesmírně zajímavý a atraktivní nejen pro milovníky hudby. Je to vlastně prostá studie dirigentovy práce, oproštěná od příkras a vysvětlujících komentářů. Je to objevování světa, do kterého se málokomu podaří nahlédnout. Obsahuje spoustu emocí a je příběhem vzniku velkého díla.“*

Výkonný ředitel ČT art Tomáš Motl k tomu dodává: *„Dlouholeté partnerství České televize s Pražským jarem přináší divákům unikátní zážitky. Zahajovací koncert Mé vlasti v podání Vídeňských filharmoniků byl nezpochybnitelnou kulturní událostí. A stejně tak i světová premiéra dokumentu o Danielu Barenboimovi, kterou artovým divákům a návštěvníkům pražské Lucerny nabídneme souběžně ve stejném čase, do konceptu kulturní výjimečnosti skvěle zapadá. Dokument navíc obohatí tradiční Týden dárků, ve kterém si ČT art speciálním vysíláním každoročně připomíná výročí svého vzniku.“*

Trailer dokumentu:

<http://www.ceskatelevize.cz/ct24/2062556-barenboim-smetana-ma-vlast-trailer>

Fotografie:

Fotografie z natáčení dokumentu naleznete na tomto linku, © Martin Suchánek

<https://flic.kr/s/aHskU4gfUV>

Kontakt

Pavel Trojan Jr.
tiskový mluvčí
tel. 257 311 923
email: trojan@festival.cz