

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 439
ze dne 9.3.2020

k návrhu na poskytnutí individuálních účelových dotací v oblasti kultury v roce 2020

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, UZ 120, ORG 96204 formou účelové neinvestiční dotace nepřevyšující v jednotlivých případech částku 200.000,- Kč žadatelům uvedeným v příloze č. 1 tohoto usnesení v celkové výši 1.200.000,- Kč
2. vzor Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 200.000 Kč, který je přílohou č. 2 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 30.4.2020

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
primátor hl.m. Prahy

doc. Ing. arch. Petr Hlaváček v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: radní MgA. Hana Třeštková

Tisk: R-35840

Provede: MHMP - KUC MHMP

Na vědomí: odborům MHMP

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 - žádosti do 200.000 Kč

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Účel	Rozpočtová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč
3	Občanské sdružení Dědictví a budoucnost, IČO:22670807	FESTIVAL-PRAHA-BERLIN 2020	Honoráře, instalace, propagace.	5222	1 118 000	134 000	120 000	120 000
<p>Festival "Praha-Berlín" již od roku 2001 představuje českou uměleckou tvorbu ve Spolkové republice Německo. Německému publiku prezentuje díla významných autorů v literárně-hudebních představeních a uvádí scénicky upravené texty autorů pocházejících z Čech a Moravy, kteří byli deportováni do koncentračních táborů. Jeho cílem je představit další část tvorby "Osvobozeného divadla", nejvýznamnější evropské protifašistické scény první poloviny 20. století. Například hudebním pořadem "Bugatti step" a "Evropa volá". Téma Osvobozeného divadla se objevilo již v předešlých ročnících 2016/17 a 2018/2019. Program hudebně nastudoval houslový virtuóz Pavel Šporcl s klavíristou Petrem Jířikovským a Collegiem českých filharmoniků Praha. Festival dlouhodobě spolupracuje s velvyslanectvím České republiky ve Spolkové republice Německo. Projekt pravidelně získává záštitu primátora hl. m. Prahy, jako poslední získal pro rok 2019, která je součástí žádosti. Výše požadované dotace činí 12 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
91	Orchestr Berg, z.s., Bílinská 494/3, 190 00 Praha 9, IČO:26588439	HUDBA K SIRÉNĚ - 11 koncertů ke zkoušce sirén	Honoráře hudebníků, náklady na produkci, propagaci a fotodokumentaci.	5222	503 350	200 000	200 000	200 000
<p>HUDBA K SIRÉNĚ je unikátní cyklus krátkých poledních koncertů, díky nimž se současná hudba dostává i k těm, kdo by si ji z vlastní iniciativy třeba nikdy nevyhledali. Orchester BERG objednal a ve SVĚTOVÝCH PREMIÉRÁCH uvádí nové skladby určené k provádění zároveň se znějící sirénou v rámci pravidelné zkoušky sirén každou první středu v měsíci. V roce 2020 se uskuteční celkem 11 AKCÍ s 11 NOVÝMI SKLADBAMI 11 SKLADATELŮ, každá na jiném místě, všechny jsou PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST ZDARMA. Partnerské instituce poskytují zdarma svůj prostor a součinnost při organizaci. Všechny koncerty přenáší v přímém přenosu Český rozhlas, vznikají live videa pro Facebook (následně vystavená na Youtube). Plánována je speciální webová stránka se všemi nahrávkami nebo hlasovací soutěž o nejlepší skladbu. Jedná se o projekt bez vstupného, požadovaná částka po HMP činí 40 % celkových nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

93	Tanec Praha z.ú., Husitská 899/24a, 130 00 Praha 3, IČO:44268211	Česká účast na Aerowaves Spring Forward 2020 v Rijece, Chorvatsko	Mezinárodní doprava, částečná úhrada ubytování, diety a příspěvek na honorář	5229	182 000	87 000	80 000	80 000
<p>Tanec Praha žádá o podporu české účasti na prestižním evropském festivalu Aerowaves Spring Forward 2020 v Rijece, Chorvatsku, ve dnech 24. - 26. 4. 2020. Mezi 600 díly mladých choreografů z 40 evropských zemí bylo vybráno 20 nejzajímavějších děl. Stane se jen výjimečně, že z jedné země postoupí dva různí tvůrci. To se ale podařilo právě zástupcům České republiky Viktorovi Černickému s představením PLI a Markétě Stránské s představením LeĚ. Pozvání a prezentace dvou českých inscenací je úspěchem, díky němuž bude v zahraničí reprezentováno hlavní město Praha. Platforma Aerowaves čerpá víceletou podporu z programu Kreativní Evropa, přesto festival požádal příloženým dopisem tvůrce, aby žádali o podporu na zaplacení svých cestovních nákladů a honorářů. České umělce doprovodí na festival umělecké vedení Tance Praha Yvona Kreuzmannová, je také Associate Director sítě Aerowaves, a Markéta Perroud, které budou nápomocny při navazování přímých kontaktů umělců se zahraničními dramaturgy a novináři. Výše požadované dotace činí 48 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
94	Svaz českých knihkupců a nakladatelů, zapsaný spolek, Fügnerovo náměstí 1808/3, 120 00 Praha 2, IČO:47610492	Cena Jiřího Ortena 2020	Odměna pro vítěze Ceny Jiřího Ortena.	5222	270 000	50 000	50 000	50 000
<p>Cena Jiřího Ortena se udílí autorovi prozaického či básnického díla napsaného v českém jazyce. Tomuto autorovi nesmí být v době vydání díla více než třicet let. Počátkem roku je veřejnost vyzvána k nominacím knih, které vyšly v předchozím roce. V březnu se sejde porota a vybere tři nominanty, kteří mají počátkem května v Praze společné čtení. Na květnovém veletrhu Svět knihy je vyhlášen definitivní vítěz, který kromě jiného obdrží šek na 50.000 Kč, jehož sponzorem je již tradičně Magistrát hl. města Prahy, Na podzim se pak uskuteční autorská čtení vítěze v Plzni a v Havlíčkově Brodě. Vítěz také obdrží díky nové spolupráci s Českým literárním centrem poukaz na rezidenční tvůrčí pobyt v zahraničí. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
95	The Chemistry Production, s.r.o., Bubenská 1477/1, 170 00 Praha 7, IČO:28466691	SCOPE NEW YORK 2020	Účastnický poplatek, tiskové materiály, doprava a ubytování.	5213	508 000	200 000	180 000	180 000
<p>Předmětem žádosti je účast The Chemistry Gallery na mezinárodním veletrhu umění Scope v New Yorku ve dnech 5. – 8. 3. 2020. Galerie zde bude prezentovat díla českých umělců z ateliéru Zdeňka Berana pražské Akademie výtvarných umění. V případě podpory bude dotace použita na účastnický poplatek, tiskové materiály, dopravu a ubytování. Požadovaná částka činí 39 % způsobilých nákladů. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadateli zbývá 167.961,36 EUR.</p>								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

96	Česká centra, Václavské náměstí 816/49, 110 00 Praha 1, IČO:48546038	Noc literatury	Grafické práce, honoráře umělců a překlady.	5339	734 000	130 000	100 000	100 000
<p>Noc literatury od r. 2006 pořádají Česká centra ve spolupráci s EUNIC (Sdružení národních kulturních institutů EU a kulturních oddělení amabasád) a jednotlivými městskými částmi. Projekt přibližuje široké veřejnosti netradičním způsobem špičkové ukázky současné evropské literatury v nových českých překladech, a to prostřednictvím veřejných čtení v podání českých hereckých osobností na atraktivních či běžně nedostupných místech spolupracující městské části. Unikátní spojení textu, místa a přednesu nabízí návštěvníkům hluboký kulturní zážitek a pohled do myšlení současných evropských autorů. Noc literatury 2020 navazuje na 13 předchozích ročníků (např. v r. 2017 Michle, 2018 Staré a Nové Město, 2019 Albertov, Vyšehrad, Podskalí) a v roce 2020 se bude konat v Praze 10 (Vršovice, Královské Vinohrady). V roce 2019 se zúčastnilo 8000 lidí. Projekt se koná nejen v Praze, ale i v jiných místech ČR – v loňském roce se do něj zapojilo cca 62 knihoven po celé republice, a více než 30 míst v zahraničí. Projekt se odehrává v předvečer literárního festivalu a knižního veletrhu Svět knihy. V r. 2020 se Noc literatury odehraje 13.5. 2020 na vybraných místech, která jsou spojena s kulturním a komunitním životem Prahy 10, ale také s její industriální a mecenášskou tradicí. Během Noci literatury 2020 bude připomenuto i 130. výročí narození Karla Čapka a do projektu bude zařazena i Noc literatury pro děti ve spolupráci se ZŠ Karla Čapka v Praze 10. Pro rok 2020 potvrdilo účast 18 zemí, potřetí se bude číst literatura romská a podruhé ukrajinská. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
97	Rostislav Tvrđík	Z hvězdiček rostou hvězdy 2020	Propagace, pronájem sálu, produkce, ladění klavíru, poplatky OSA, honoráře, cestovné a stěhování nástrojů, režijní náklady, audio, video záznam, fotograf.	5212	220 000	200 000	120 000	120 000
<p>Deset koncertů žáků konzervatoří, Základních uměleckých škol, a dalších vzdělávacích hudebních institucí pro nejširší veřejnost, podpora, udržování a rozvíjení kulturního života v Praze, využití potenciálu Národní technické knihovny a její zpřístupnění občanům Prahy, podpora mladých umělců. Akce je zdarma, koncerty navštěvují především starší lidé, letos se chce žadatel zaměřit i na mladší generace a to propagací na sociálních sítích a novou webovou prezentací. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
98	Bez komunistů.cz, Xaveriova 1599/94, 150 00 Praha 5, IČO:02014297	Po stopách totalitní minulosti	Prezentace a propagace projektu.	5222	500 000	200 000	150 000	150 000
<p>Kulturně vzdělávací projekt pro děti a mládež, který probíhá kontinuálně. Spolek Bez komunistů.cz už po čtyři roky chodí na vycházky po stopách totalitní historie s dětmi z více pražských škol, a také s mimoškolními skupinami. Děti své zážitky z vycházek zpracovávají výtvarně, literárně, multimediálně. Cílem projektu je nabídnout účast na vycházkách co největšímu počtu dětí a mládeže, co největšímu počtu pražských škol. Spolek už má vytvořenu kolekci prací a v letošním roce představí vybraná díla v prezentaci, která se ukáže na více reprezentativních místech Prahy, například na Staroměstské radnici. Stopy totalitní minulosti jako kulturní, společenský a osvětový projekt. Otevírají prostor pro kulturní povědomí a vzdělávání všech generací, a zejména té nejmladší. Dotace bude použita na náklady vynaložené na lektory, na představení prací na velké přehlídce, na zajištění této přehlídky, na vytvoření putovní výstavy, na vytvoření a provozování interaktivního webu, kde budou dětské práce trvale dostupné, a bude tam také metodika projektu použitelná pro všechny školy a učitele. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

99	DaDa plus s.r.o., Petráská 1168/29, 110 00 Praha 1, IČO:61855006	Koncert pro spolek Prader-Willi	Nájem koncertního sálu a honoráře pro orchestr a sólisty.	5213	547 000	200 000	150 000	150 000
<p>Koncert s účinkováním Pražského komorního orchestru se koná ve spolupráci se spolkem Prader-Willi, z.s., žadatelem je společnost DaDa plus, s.r.o. Prader-Willi syndrom je vrozená genetická vada na 15. chromozomu, kdy takto postižených dětí se narodí v ČR kolem deseti ročně. Pořadatelé se rozhodli zvýšit povědomí o tomto zdravotním postižení a oslovit i řadu lidí neznalých této problematiky tím, že uspořádají koncert v pražském Rudolfinu. Ke spolupráci společně s PKO – Pražským komorním orchestrem přizvali renomované umělce, Pavla Šporcla a koncertního mistra PKO Leoše Čepického. Koncert se bude konat dne 28. dubna 2020 v Dvořákově síni pražského Rudolfinu. Požadovaná částka po HMP činí 37 % celkových nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>								
100	Run OpeRun, z. s., Nikoly Tesly 1096/12, 160 00 Praha 6, IČO:05843545	5. narozeniny spolku Run OpeRun	umělecké honoráře	5222	137 000	50 000	50 000	50 000
<p>Při příležitosti 5. narozenin si spolek Run OpeRun klade za cíl povýšit satirické představení, které se zrodilo v pražských kavárnách, na celovečerní operní kabaret se vším, co k tomu patří (light design, kostýmy, scéna, autorské skladby a pod.). Satirické představení, které skrze operu naráží na doslova všechny možné společenské problémy. Představení s kontroverzním názvem Operní klystýr vzniklo se záměrem odlehčit operu, která je vnímána společností jako spíše žánr těžkopádný. Vedle seriózního dramaturgického plánu spolek kabaretní formou přibližuje operu i lidem, kteří opernímu žánru neholdují. Satirické představení tak uvádí veškerou realitu dnešního světa skrze operní žánr. Jako jediný operní spolek tak natvrdo otevírá jak politické problémy, tak problematiku operního světa uprostřed moderní doby. Harmonogram akce bude zahrnovat přípravy od složení jedinečných árií, navržení scény a kostýmu až po plnohodnotné zkoušení, generálku, premiéru (v den založení 1.5.2020) a důkladné administrativní procesy. Požadovaná částka po HMP činí 36 % celkových nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>								
Tabulka					4 719 350	1 451 000	1 200 000	1 200 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Vzor

PID
Stejnopis č.

**Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace
do 200.000 Kč
č. DOT/62/05/ /201**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito smluvními stranami:

Hlavní město Praha

zastoupené

se sídlem v Praze 1, Mariánské náměstí 2

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „poskytovatel“)

a

Název/Jméno

zastupuje:

bytem/místem podnikání/sídlem.....

registrace:.....

IČO/datum narození:.....

DIČ:.....

bankovní spojení:.....

číslo účtu:.....

(dále jen „příjemce“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků příjemci z rozpočtu poskytovatele v celkové výši Kč (slovy: korun českých) (dále jen „dotace“) za účelem realizace projektu dle žádosti ze dne (dále jen „projekt“), který se koná/bude konat v termínu dov..... (dále jen „účel“). Projekt tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. ze dne

3. Varianty:¹

Projekt kumulativně nenaplnuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 odst. 1 Smlouvy o fungování EU a uvedená částka nezakládá veřejnou podporu.

Projekt kumulativně naplňuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 Smlouvy o fungování EU. Uvedená částka je poskytována v režimu de minimis v souladu s nařízením Komise ES 1407/2013 ze dne 18. 12. 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis (Úřední věstník Evropské unie L352/1, 24. 12. 2013).

U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. a), c), d), e), f) a odst. 5 písm. a), b), d), e), f)² Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.

Článek II.

Práva a povinnosti poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést finanční prostředky příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti příjemce

Příjemce dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k účelu realizace projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného účelu do
2. Uvádět na všech propagačních materiálech projektu logo poskytovatele a zajistit důstojné podmínky reprezentace poskytovatele na podporovaném projektu. Příjemce obdrží logo poskytovatele na vyžádání, a to elektronickou poštou na adrese: jmeno.prijmeni@praha.eu.³
3. Předložit poskytovateli do 60/90 kalendářních dnů od realizace akce /31. 1. následujícího roku⁴ podrobné vyúčtování dotace formou věcné zprávy o užití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu v žádosti a její vyúčtování na formuláři, který je přílohou č. 2 této smlouvy, jako její nedílná součást, soupis a fotokopie účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím **elektronického formuláře**, který je ke stažení na adrese: http://kultura.praha.eu/jnp/cz/individualni_ucelova_dotace/index.html). V souladu s předchozím odstavcem je příjemce povinen předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.
4. Vést dotaci odděleně v rámci své účetní evidence v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
5. Umožnit poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení

¹ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

² zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu schváleného usnesením Rady HMP

³ týká se jen akcí, které se budou konat

⁴ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

realizace projektu, po kterou je příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.

6. Příjemce se zavazuje předložit poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, přehled představení, koncertů, výstav apod. a umožnit mu volný vstup na tato představení, koncerty, výstavy apod.
7. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
8. Vrátit nevyčerpanou část dotace na účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.
9. Pokud u příjemce v době účinnosti této smlouvy dojde k přeměně právní formy nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost poskytovateli, přičemž práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu nebo se stanou předmětem likvidace.
10. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
11. Příjemce se zavazuje na místech realizace projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací, ve znění pozdějších předpisů.
12. Příjemce se zavazuje využít dotaci na maximálně 80/70/50% způsobilých nákladů projektu. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace na více než 80/70/50% způsobilých nákladů projektu/činnosti, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena. / Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům v nepříznivé sociální situaci⁵ a u projektů bez vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát a vygenerování přiměřeného zisku za příslušné období. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace, za které se považuje použití dotace v částce přesahující výši nezbytnou k pokrytí provozních ztrát a vygenerování přiměřeného zisku, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.⁶
13. Příjemce garantuje, že podpora jeho projektu z veřejných rozpočtů v rámci celé ČR (např. MK ČR, města, městské části a obce) ve svém souhrnu nepřekročí výši podpory, tj. max. 80 % způsobilých nákladů projektu/činnosti a pokryje deficit rozpočtu / tj. částku nezbytnou k pokrytí provozních ztrát a vygenerování přiměřeného zisku. Výjimkou je podpora při vydávání hudby a literatury, kdy souhrn výsledných podpor akce z veřejných

⁵ Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, prokrizovou sociální situací, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností, sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

⁶ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 70 % způsobilých nákladů a podpora audiovizuálních děl, kdy souhrn výsledných podpor akce z veřejných rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 50 % způsobilých nákladů.⁷

14. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektů. Z dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí příjemce, realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří dotace udělené na zahraniční prezentaci poskytovatele, které je příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
15. V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
16. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, projektu nebo veřejném rejstříku.
17. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.

Článek IV. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je příjemce povinen uhradit poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto: a) nepředání dokumentu vyúčtování dotace dle Článku III. odst. 3 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,01% za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem; b) dokument "věcná zpráva o užití dotace" nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III odst. 2 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; d) neoznámení změny identifikačních údajů příjemcem ve výši 10 % z celkové výše dotace.
2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo)/datum narození.

⁷ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

Článek V. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanovením správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze () stran textu smlouvy a () stran příloh. Smlouva se vyhotovuje v 5 (pěti) autorizovaných stejnopisech, poskytovatel obdrží 4 (čtyři) tyto stejnopisy a příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka hl. m. Prahy v pravém horním rohu každé strany smlouvy, pokud se smlouva opatří přelepku, tak se autorizace provede otiskem úředního razítka poskytovatele na přelepce smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stranách, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí poskytovatel.
8. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedené na webové stránce poskytovatele na adrese: http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html.⁸
9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat, a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a veškerá prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy č. 1 – Projekt a č. 2 – Věcná zpráva o užití dotace a její vyúčtování.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv. / Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.⁹

⁸ Týká se fyzických osob.

⁹ Nad 50.000 Kč / do 50.000 Kč.

Celkové náklady projektu: Kč

Celkové příjmy projektu (veškeré dotace a příjmy): Kč

V Praze dne

podpis příjemce dotace

*Zpracovatel vybere variantu dle č. 1, odst. 3.:
Varianta pro blokovou výjimku:*

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, **že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“**, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
 - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
 - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme **podnikem**, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. černa 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)
- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

Vdne

Podpis žadatele/statutárního zástupce
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

Čestné prohlášení žadatele o podporu v režimu *de minimis*

Obchodní jméno / Jméno žadatele	
Sídlo / Adresa žadatele	
IČ / Datum narození	

1. Žadatel prohlašuje, že jako účetní období používá

kalendářní rok.

hospodářský rok (začátek, konec

V případě, že během **předchozích dvou účetních období došlo k přechodu z kalendářního roku na rok hospodářský anebo opačně**, uveďte tuto skutečnost vypsáním účetních období, která byla použita (např. 1. 4. 2017 - 31. 3. 2018; 1. 4. 2018 - 31. 12. 2018):

.....
....

2. Podniky¹⁰ propojené s žadatelem o podporu

Žadatel o podporu se považuje za propojený¹¹ s jinými podniky, pokud i tyto subjekty mezi sebou mají některý z následujících vztahů:

- a) jeden subjekt vlastní více než 50 % hlasovacích práv, která náležejí akcionářům nebo společníkům, v jiném subjektu;
- b) jeden subjekt má právo jmenovat nebo odvolat více než 50 % členů správního, řídicího nebo dozorčího orgánu jiného subjektu;
- c) jeden subjekt má právo uplatňovat více než 50% vliv v jiném subjektu podle smlouvy uzavřené s daným subjektem nebo dle ustanovení v zakladatelské smlouvě nebo ve stanovách tohoto subjektu;
- d) jeden subjekt, který je akcionářem nebo společníkem jiného subjektu, ovládá sám, v souladu s dohodou uzavřenou s jinými akcionáři nebo společníky daného subjektu, více než 50 % hlasovacích práv, náležejících akcionářům nebo společníkům, v daném subjektu.

Subjekty, které mají s žadatelem o podporu jakýkoli vztah uvedený pod písm. a) až d) prostřednictvím jednoho nebo více dalších subjektů, se také považují za podnik propojený s žadatelem o podporu.

Žadatel prohlašuje, že

není ve výše uvedeném smyslu propojen s jiným podnikem.

je ve výše uvedeném smyslu propojen s následujícími podniky:

Obchodní jméno podniku/Jméno a příjmení	Sídlo/Adresa	IČ/Datum narození

¹⁰ Podle pravidel veřejné podpory lze za podnik považovat jakýkoliv subjekt, který provádí hospodářskou činnost, tedy nabízí na trhu zboží nebo služby, a to bez ohledu na právní formu tohoto subjektu.

¹¹ Bližší informace o propojeném podniku naleznete v METODICKÉ PŘÍRUČCE k aplikaci pojmu „jeden podnik“ z pohledu pravidel podpory *de minimis*.

3. Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

- nevznikl** spojením podniků či nabytím podniku.
- vznikl spojením** (fúzí splynutím¹²) níže uvedených podniků:
- nabytím** (fúzí sloučením¹³) **převzal jmění** níže uvedeného/ých podniku/ů:

Obchodní jméno podniku	Sídlo	IČ

4. Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

- nevznikl** rozdělením (rozštěpením nebo odštěpením¹⁴) podniku.
- vznikl rozdělením** níže uvedeného podniku:

Obchodní jméno podniku	Sídlo	IČ

a převzal jeho činnosti, na něž byla dříve poskytnutá podpora *de minimis* použita¹⁵. Podniku (žadateli) byly přiděleny následující (dříve poskytnuté) podpory:

Datum poskytnutí	Poskytovatel	Částka v Kč

5. Žadatel níže svým podpisem

- potvrzuje, že výše uvedené údaje jsou přesné a pravdivé a jsou poskytovány dobrovolně;
- se zavazuje k tomu, že v případě změny předmětných údajů v průběhu administrativního procesu poskytnutí podpory *de minimis* bude neprodleně informovat poskytovatele dané podpory o změnách, které u něj nastaly.

Datum a místo podpisu	
------------------------------	--

¹² Viz § 62 zákona č. 125/2008 Sb., o přeměnách obchodních společností a družstev, ve znění pozdějších předpisů.

¹³ Viz § 61 zákona č. 125/2008 Sb.

¹⁴ Viz § 243 zákona č. 125/2008 Sb.

¹⁵ Pokud by na základě převzatých činností nebylo možné dříve poskytnuté podpory *de minimis* rozdělit, rozdělí se podpora poměrným způsobem na základě účetní hodnoty vlastního kapitálu nových podniků k datu účinku rozdělení (viz čl. 3 odst. 9 nařízení č. 1407/2013, č. 1408/2013 a č. 717/2014).

Jméno a podpis osoby oprávněné zastupovat žadatele	
-----------------------------------------------------------	--

Razítko (pokud je součástí podpisu žadatele)	
-----------------------------------------------------	--

Údaje obsažené v tomto prohlášení budou za účelem evidence podpor malého rozsahu v souladu se zákonem č. 215/2004 Sb., o úpravě některých vztahů v oblasti veřejné podpory a o změně zákona o podpoře výzkumu a vývoje, ve znění p. p. uvedeny v Centrálním registru podpor malého rozsahu.

Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán ke schválení návrh usnesení na poskytnutí finančních prostředků žadatelům dle přílohy č. 1 k tomuto usnesení v celkové částce 1.200.000 Kč. O poskytnutí individuální neinvestiční účelové dotace do výše 200.000 Kč rozhoduje Rada hlavního města Prahy na základě § 68 odst. 2 písm. 1) zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů. Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen „Výbor“) projednal návrh na poskytnutí finančních prostředků formou individuální neinvestiční účelové dotace hlavního města Prahy na svém 13. řádném zasedání dne 5. 2. 2020.

Žádosti žadatelů, kterým je navržena podpora, uvedené v Příloze č. 1 k usnesení byly zkontrolovány odborem KUC a splnily všechny podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Žádosti jsou k nahlédnutí na oddělení kultury odboru kultury a cestovního ruchu. Žádosti subjektů o poskytnutí individuálních účelových dotací hlavního města Prahy byly předloženy mimo grantové řízení v oblasti kultury a umění především z časových důvodů. Uzávěrka přijímání žádostí o grant na rok 2020 byla 12. 6. 2019, tj. v termínu, kdy jednotliví pořadatelé ještě mnohdy nevěděli, že uvedený projekt budou realizovat, případně neznali jeho rozsah či místo uvedení. Proto využili možnosti požádat o poskytnutí individuální účelové dotace. Důvody podání jednotlivých žádostí mimo grantové řízení se Výbor na svém zasedání zabýval a projednával je s jednotlivými žadateli.

Navrhuje se poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 ve výši 1 200 tis. Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 0662 - KUC MHMP, § 3392 – podpora kulturních aktivit.

Projekty číslo 3, 91, 93, 94, 96, 97 a 98 uvedené v příloze č. 1, kterým je navržena podpora, nesplňují kumulativně všechny znaky veřejné podpory podle článku 107 odst. 1 Smlouvy o fungování Evropské unie, jsou určeny českým účastníkům a divákům, nemohou ovlivnit hospodářskou soutěž mezi členskými státy EU a je u nich vyloučeno ovlivnění obchodu mezi členskými státy EU. Projektům číslo 99 a 100 je navržena podpora a vztahuje se na ně bloková výjimka dle Nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014 (dále jen „Nařízení“). Jedná se o podporu „ad hoc“, která má podobu podpory provozní dle čl. 53, odst. 3., písm. b) Nařízení. Poskytnutí podpory je navrhováno na kulturní účely dle článku 53, odst. 2. písm. d) Nařízení. Projektů s pořadovým číslem 95 je navržena podpora v režimu „de minimis“.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadatelům formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace, jejíž vzor je Přílohou č. 2 tohoto usnesení (smlouva do 200.000 Kč).