



Váš dopis zn./ze dne:

Vyřizuje/tel.:

**Mgr. Lucie Tužová/ +420 236 002 541**

Č. j.:

**MHMP 181035/2022**

Počet listů/příloh: 2/0

Sp. zn.:

**S-MHMP 170824/2022**

Datum:

**01.02.2022**

**Žádost podle z. č. 106/1999 Sb. - Maker Faire Prague**

dne 31. 1. 2022 obdržel Magistrát hlavního města Prahy (dále jen „Magistrát“) Vaši žádost o poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), ve věci „*žádosti o posudky hodnotitelů projektu Maker Faire Prague 2022*“.

K Vaší žádosti Vám předkládám následující hodnocení:

Počet bodů	Stanovisko hodnotitele	Zdůvodnění
55	☹	Není zřejmé, jak a čím spadá podpora hobby kutilských aktivit do oblasti kultury a umění.
63	☹	Událost vnímám spíš jako hobby a volnočasovou než jako kulturní, z toho vyplývá i nižší bodové hodnocení napříč kategoriemi. Jakkoliv je festival aktuální svým tématem a otevřený vůči široké veřejnosti, nejsem si jistá, jestli patří do oblasti grantů na kulturu.
70	☹	Nevšední projekt, který má již dlouholetou tradici ve světě, chce být krátkodobou inovační dílnou, prezentačním prostorem vynálezů, technologií a kreativních přístupů. Na kulturní mapě Prahy by jistě měl mít své místo, poněvadž Praha chce být metropolí KKP. Je škoda, že projektu se nedaří získat více prostředků např. z MPO či od technologických a průmyslových partnerů. Žádané krytí z kulturních grantů MHMP je neopodstatněně vysoké.
59	☹	Obohacení pražské kulturní nabídky se zaměřením na ekologii,

		cirkulární ekonomiku atd. Vícezdrojové financování je omezené, což je pochopitelné s přihlédnutím k typu akce. Organizátor se nepohybuje dlouhodobě přímo v oboru, ale je zkušeným pořadatelem. Žádost není příliš propracovaná a kromě obecného tématu festivalu nepředstavuje aktivity podrobně.
58		Je to dobrá akce, zejména pro děti, má značný vzdělávací prvek (už ne tolik kulturní). Má potenciál získat sponzory z řad firem, jež by eventová agentura mohla oslovit. Rozpočet je ale více než štědrý, když uvážíme, že jde o jednorázovou akci, navíc docela úzkého zaměření. Možná by podobnou akci dokázali jiní organizátoři realizovat s podstatně nižšími náklady.
23		Žadatel má na starosti jen materiální zajištění projektu (veletrhu). Z tohoto hlediska se jeví rozpočet reálný. Hospodaření žadatele nelze posoudit, protože nebyly předloženy výkazy zisků a ztrát. Zdá se, že nadhodnocené jsou náklady na reklamu. Obecně jde o veletrh "kutilství", jde o 5. ročník. V žádosti je uvedeno, že průměrná účast byla 8.000 návštěvníků. To znamená, že při uváděných nákladech a uváděných příjmech ze vstupného je návštěva každého z 8.000 návštěvníků dotovaná částkou 550,-Kč. Nelze prohlásit, že jedná o účelně vynaložené prostředky. Výnosy jsou buď podhodnocené nebo nelze zajistit vyšší. Žadatel nezajišťuje vícezdrojové financování.

Žádost byla hodnocena dvěma členy Dotační komise RHMP pro udělování dotací v oblasti kultury, třemi expertními hodnotiteli a jedním ekonomickým hodnotitelem. Hodnotitelé vystupují anonymně.

S pozdravem

**MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.**  
ředitel odboru kultury a cestovního ruchu  
podepsáno elektronicky