



Váš dopis zn./ze dne:

Vyřizuje/tel.:

Mgr. Lucie Tužová/ +420 236 00 2541

Č. j.:

MHMP 512161/2022

Počet listů/příloh: 2/0

Sp. zn.:

S-MHMP 497071/2022

Datum:

23.03.2022

Odpověď na žádost



dne 21. 3. 2022 obdržel Magistrát hlavního města Prahy (dále jen „Magistrát“) Vaši žádost o poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), ve věci „*Move festival – Musique Sans Frontiers*“ (dále jen „žádost“).

K Vaší žádosti Vám zasílám následující posudky:

Počet bodů	Stanovisko hodnotitele	Zdůvodnění
47		Spíše než festival vykazuje projekt prvky agenturní činnosti pro mezinárodní působení českých umělců. Měl by být financován spíše z programů podporujících mobilitu než z uměleckých grantů. Podporu v tomto řízení nedoporučuji.
46		Zajímavá myšlenka, ale není jisté, zda projekt opravdu plní svůj účel. S jistou nadsázkou lze říct, že jde především o financování atraktivních výletů pro české hudebníky. Doporučuji obrátit se spíše na agentury propagující českou kulturu v zahraničí. Nevidím důvod pro podporu ze strany MHMP.
46		Co se konceptu týče bezesporu zajímavý projekt, otázkou zůstává praktická realizace a za zamyšlení jistě stojí i to, zda vůbec má ojedinělý koncert v zahraničí nějakou váhu. Nehledě na stále poněkud neujasněné vztahy ČR a UK po brexitu, v tuto chvíli je velice komplikované a nákladné pro české umělce v UK

		vystupovat, s čímž souvisí i případné výstupy akce, jejímž cílem je zřejmě zviditelnění českých umělců v UK a následné koncerty. Otázkou je také nakolik projekt souvisí s kulturní politikou hlavního města, dalším problémem projektu je také skutečnost, že je doplněn popisem pro rok 2021. Dramaturgicky tudíž nelze vůbec hodnotit. Není jasný počet vystoupení, kdo kde bude hrát, s tím souvisí, že rozpočet je pravděpodobně pouze rámcový. Zarážející je i výše požadavku. K podpoře nedoporučuji.
39	☹	Na první pohled krásně znějící projekt mezinárodní spolupráce, který však bude mít jen velmi malé reálné dopady. Praktický význam celé akce je velmi sporný, divácký dopad i obohacení kulturní nabídky nepřilíš podstatné. Komise nenachází důvody proč by měl být podpořen grantovým systémem hlavního města Prahy.
32	☹	Aktivita MOVE mají velmi dobrý záměr, ale dlouhodobě bohužel nepřináší žádné zásadní výsledky. Interpreti, které se v zahraničí představí mají možnost vystoupení v zahraničí, ale reálně to jejich kariéře v zásadě nepomůže. Mj. jde o žádost např. pro IDU resp. Soundczech. Nikoliv pro MHMP, která granty uděluje především pro živou kulturu na území Prahy. Nedoporučuji k podpoře.

Každá žádost je hodnocena dvěma členy Dotační komise RHMP pro udělování dotací v oblasti kultury a třemi expertními hodnotiteli.

S pozdravem

MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.

ředitel odboru kultury a cestovního ruchu

podepsáno elektronicky