



K prezentaci dr. Dolanské pak proběhla diskuse.

Pan Dvořák se dotázal, jestli PIS-PCT oslovila také umělecké školy pro plánované výběrové řízení na obnovu vizuálu Prahy v oblasti turismu. Dr. Dolanská odpověděla kladně.

K plánu vycházek za pražskou architekturou, kam je zahrnuta i secese, předseda připomněl, že Muchova Slovanská epopej nebude přibližně od února 2017 již v Praze vystavena a bude zapůjčena do Japonska. Dr. Dolanská vysvětlila, že program je koncipován jako „rozloučení s Muchou“.

Předseda měl k plánu následující připomínky či doplnění:

a) Praha by v oblasti cestovního ruchu měla začít postupně pracovat s námětem „pohostinství“

b) zaměřit se na 2 velké události, které se v Praze chystají, a to

- v r. 2017 uplyne 25 let od zápisu historického centra města do seznamu světového kulturního dědictví UNESCO; k této události proběhne v Praze velká mezinárodní konference, na niž jsou pozváni Irina Boková, generální ředitelka UNESCO, její zástupce Francesco Bandarin, řada odborníků a politiků z ostatních měst, která již jsou zapsána na seznamu UNESCO i měst, která se o tento zápis teprve ucházejí

- do 5 let bude pražské ZOO zapůjčen pár pand; toho by se dalo v marketingu využít pro oslovení rodin s dětmi

- v r. 2017 proběhne v Praze a Hradci Králové Mistrovství Evropy v basketbalu žen a během této 14-denní akce přijede do Prahy mnoho účastníků a fanoušků

Mgr. Cipro informoval, že marketingový plán bude dále předložen Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP.

Dr. Dolanská doplnila, že „leitmotivem“ marketingu by měl být záměr upřednostnit kvalitu před kvantitou, tzn., nesnažit se přilákat ještě větší množství klientů, ale více bonitních klientů

Pan Suri by ještě víc zintenzivnil spolupráci mezi PIS-PCT a pražským letištěm, oba subjekty by při propagaci destinace měly úzce spolupracovat, např. na bázi nějakého fóra. Dr. Dolanská potvrdila, že spolupráce mezi PIS-PCT a letištěm funguje dobře a počítá se s ní i nadále. Obě organizace se společně účastní prezentačních akcí, PIS-PCT má na letišti turistické infocentrum v terminálu 1 a příští rok by mělo být otevřeno i v terminálu 2.

Dr. Maurer se dotázal, zda výběrové řízení na vizuál bude vycházet z toho dosavadního. Považoval by to za dobré, ani jiné destinace, např. Vídeň nemění svůj vizuální styl příliš často

Dr. Dolanská potvrdila, že by se mělo jednat o inovaci dosavadního vizuálu.

Komise se shodla na tom, že současný vizuální styl dobře plní svůj úkol a má další potenciál dobře prezentovat Prahu na poli turismu.

Diskuse pokračovala otázkou dr. Maurera, zda mobilní aplikace PIS-PCT jsou k dispozici ve všech jazykových mutacích jako webové stránky. Dr. Dolanská odpověděla, že webovými stránkami chce PIS-PCT oslovit lidi, kteří se zatím teprve rozhodují, kam pojedou a ti sledují hlavně web, a proto jsou ve více jazykových mutacích. Souhlasí ale s tím, že časem bude třeba rozšířit i mobilní aplikace. Předseda se zeptal, s jakými veletrhy cestovního ruchu v zahraničí se počítá.

Dr. Dolanská odpověděla, že s Berlínem (jaro) a Londýnem (podzim) v oblasti leisure a s Frankfurtem (jaro) a Barcelonou (podzim) v oblasti MICE. Tyto veletrhy platí za stěžejní v daných oblastech a Praha na nich musí být vidět. Předseda navrhl, aby se Praha účastnila i veletrhů na vzdálenějších trzích, např. v Jižní Americe nebo v Asii. Mgr. Cipro doplnil, že v plánu zahraničních prezentací OZV na rok 2017 jsou zahrnuty turistické prezentace Prahy v Pekingu a Šanghaji.

Pan Dvořák připomněl, že by se Praha měla i nadále snažit o rozptýlení turistů mimo centrum. Dr. Dolanská vysvětlila, že v centru se koncentrují hlavně turisté, kteří jsou v Praze poprvé. Pracovat by se v tomto ohledu mělo s těmi, kteří přijedou opakovaně.

Členové Komise pak diskutovali ohledně případné marketingové spolupráce mezi Prahou, Vídní a Berlínem. Mgr. Cipro uvedl, že tato spolupráce by se měla stát integrální součástí marketingové strategie Prahy v oblasti cestovního ruchu v příštím období.

Pan Suri se k této myšlence přiklonil a doplnil, že turisté ze vzdálenějších trhů jezdí do Evropy na cca 6 – 8 dní a za tu dobu chtějí navštívit co nejvíc destinací. Vzájemná spolupráce těchto 3 měst by byla výhodná pro všechna z nich. Možností by mohla být i společná účast na veletrzích cestovního ruchu (snížení nákladů). Předseda souhlasil s tím, že se jedná o 3 hlavní města, která mají mnoho společného, ale zároveň se navzájem doplňují. Souhlasil i Ing. Grabein Procházka, který doplnil, že spolupráce má perspektivu i vzhledem k tomu, že v poslední době stoupá význam střední Evropy i uskupení V4, ke kterému se v některých tématech přidává i Rakousko.

Komise poté jednohlasně přijala následující u s n e s e n í:

**Komise RHMP pro rozvoj cestovního ruchu doporučuje Radě hl. m. Prahy, jako její poradní orgán, iniciovat spolupráci Prahy se sousedními hlavními městy Vídní a Berlínem na poli příjezdového cestovního ruchu a rozpracovat projekt této spolupráce v oblasti marketingu destinací na vzdálených trzích.**

O přijetí usnesení bylo hlasováno s výsledkem:

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

Komise poté přijala další u s n e s e n í:

**Komise Rady hl. m. Prahy pro rozvoj cestovního ruchu bere na vědomí prezentaci dr. Dolanské a doporučuje předložený materiál – Marketing Prahy pro rok 2017 k projednání ve Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP.**

O přijetí usnesení bylo hlasováno s výsledkem:

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

### **3. Problematika sdíleného ubytování**

K tomuto tématu měl prezentaci Ing. John, člen Asociace hotelů a restaurací ČR (AHR). Uvedl, že rozvoj sdílené ekonomiky je celosvětovým fenoménem a poptávka po sdíleném ubytování je důsledkem touhy lidí zažít život v dané destinaci takový, jaký opravdu je. Tento charakter však sdílené ubytování postupně ztrácí s tím, jak se z něj stává podnikání.

Forma sdíleného ubytování je v současné době využívána nejen turisty, ale už i světovými korporacemi k ubytování svých zaměstnanců při služebních cestách. Ing. John předložil za AHR návrh k řešení problematiky. Dle AHR nemá smysl proti sdílené ekonomice vystupovat, ale měla by být regulována a měly by být pro ni nastoleny stejné podmínky jako pro podnikatele. Dle Ing. Johna přináší její živelný rozvoj značné problémy – ubytovatelé neodvádí městu místní poplatky, je zde bezpečnostní hrozba vzhledem k tomu, že ubytovaní nejsou nikde registrováni, ohrožuje zaměstnanost apod.

Následovala diskuse.

Předseda potvrdil, že na základě své zákonodárné iniciativy má město určité možnosti, ale předpokládá, že věc se řeší i na úrovni ministerstva, konkrétně Ministerstva pro místní rozvoj. Navrhl vytvoření pracovní skupiny. Ing. John potvrdil, že AHR situaci opravdu řeší nejen s městem, ale i s ministerstvem.

Ing. Grabein Procházka podpořil snahu o řešení problematiky s tím, že situace se sdíleným ubytováním přináší problémy i samotným residentům v objektech, kde k němu dochází.

Pan Suri se dotázal, zda tato činnost bude podléhat elektronické evidenci tržeb. Ing. Doubek odpověděl, že pouze v případě, kdy by se realizovaly hotovostní transakce, které by bylo možné dohledat. To znamená, že by ubytovatelé museli být registrováni.

Členové Komise se shodli na tom, že by problematika sdíleného ubytování měla být městem řešena, a to i v zájmu města, které mj. přichází o finance z místních poplatků.

Diskuse se dále stočila k výběru místních poplatků. Ing. John poznamenal, že jejich výběr nefunguje tak, jak by měl. Systém výběru poplatků by měl být jednodušší a transparentnější.

Mgr. Cipro potvrdil, že přijímá úkol svolat pracovní skupinu k řešení problematiky sdíleného ubytování a případně i k přípravě návrhu na efektivnější výběr místních poplatků. Pracovní skupina by měla být složena ze zástupců AHR a města, konkrétně z ředitele OZV Mgr. Cipra, vedoucí odd. cestovního ruchu OZV PhDr. Hudcové, ředitelky DPC JUDr. Thuriové za HMP a Ing. Johna, Ing. Doubka a Mgr. Martina Holuba za AHR ČR.

#### **4. Informace o projektu „Noc hotelů“**

O projektu informoval opět Ing. John. Představil partnery projektu, jeho cíle, parametry a komunikační kampaň. Motto prvního ročníku projektu zní „nechte si poděkovat“ a je určeno Pražanům.

#### **5. Různé**

V tomto bodě Mgr. Cipro seznámil přítomné s vyhlášením grantů hl. m. Prahy v oblasti cestovního ruchu na rok 2017, které jsou určeny výhradně na podporu kongresového turismu. Požádal členy, aby v rámci svých kompetencí rozšířili tuto informaci mezi veřejnost.

Ing. Grabein Procházka informoval o tom, že vánoční trhy v Praze se budou konat i v letošním roce a ve stejné kvalitě, jako vždy. Doplnil také informaci, že probíhá výběrové řízení na logo pro Výstaviště Praha. Všechny návrhy by rád vystavil na Nové radnici. Ty by mj. mohly posloužit i jako inspirace při výběru vizuálu města pro oblast turismu.

Další část diskuse se týkala reinvestice 50% vybraných místních poplatků z ubytování do cestovního ruchu. Předseda informoval, že město tento návrh akceptovalo a přijalo dlouhodobý status, kterým se k této reinvestici zavazuje. Status však není v budoucnu vymahatelný u případných dalších politických reprezentací. Pro rok 2017 to znamená, že do rozpočtu cestovního ruchu bude investováno o 25 milionů Kč víc než v loňském roce.

Předseda na závěr jednání poděkoval všem členům za vynikající práci v Komisi a za aktivní přístup k problematice příjezdového turismu. Dále pozval přítomné do nového Muzea Lucemburků, které se bude otvírat 12.12.2016 v Domě U Zlatého prstenu. Dr. Dolanská navázala pozváním na vánoční koncert na Staroměstské radnici.

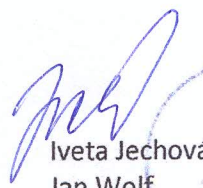
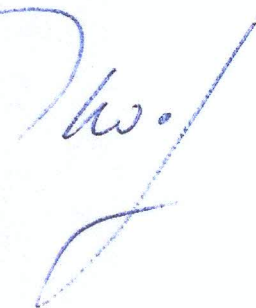
## 6. Závěr jednání a rekapitulace úkolů

V závěru jednání byli členové seznámeni s následujícím termínem zasedání komise, kterým je 16. listopad 2016 od 13.00 hod. v Prostředním primátorském salonku.

### Úkoly:

- 1) Svolání pracovní skupiny, složené ze zástupců města a AHR ČR k řešení problematiky sdíleného ubytování na území HMP  
OZV T: do 16.11.2016
- 2) Předložit Radě hl. m. Prahy k projednání záměr spolupráce Prahy s Vídní a Berlínem na poli příjezdového turismu v oblasti marketingu pro vzdálené zdrojové trhy  
OZV T: průběžně

Zapsala:  
Schválil:

  
Iveta Jechová  
  
Jan Wolf